

Claudio Cledson NOVAES. Professor at the Letters and Arts Department of the State University of Feira de Santana/ UEFS, Bahia, Brazil. Doctorate in Communication Sciences at the São Paulo University/USP; Post-Doctorate in Communications at the Rio de Janeiro Federal University/UFRJ; Masters Degree in Literature at the Bahia Federal University/UFBA, Graduation in Letters at the Salvador Catholic University/UCSAL. Head of the Post Graduation Program in Literary Studies/PROGEL-UEFS and of the Center of Literature and Film Studies/ NELCI/UEFS. Has published articles and books about the dialogues between Brazilian Literature and Film, investigating the historical process of modernization of the narratives and the political cultures in Brazil, connected to identity and alterity issues.

Claudio Cledson NOVAES. Professeur du département des lettres et des arts d'Université d'État de Feira de Santana/UEFS, Bahia-Brésil. Docteur en sciences de communication à l'Université de São Paulo/USP; il a obtenu son post-doctorat en communication à l'Université fédéral de Rio de Janeiro/UFRJ; gradué en lettres à l'Université catholique de Salvador/UCSAL, *mestrado* en littérature à l'Université Fédéral de Bahia/UFBA. Coordinateur du Programme du troisième cycle (*pós-graduação*) des Études de littérature/PROGEL-UEFS e du Centre des Études en littérature et cinéma/NELCI-EUFS. Il a publié des articles et des livres sur le dialogue entre la littérature et cinéma au Brésil, il fait des recherches dans le processus historique de la modernisation des narrations e des politiques culturelles associées avec la question d'identité et d'alterité.